

E Palazz d'Sajacum

(diario di una visita guidata nel settembre 1997)

Cari amici della “fiera”
Vô al savì, (l’è propi vera!);
la festa d’Ross, di “Sett Dulur”
L’an è sol zugh, magné e culur,
mo spetacul e cultura
par Ross e par qui d’fura.
In ste brudett d’iniziativ,
quand la festa l’è in te viv,
un s’po’ d’zerta critiché
la Pro Loco e e su uparé
ch’la fa e pusebil par mustré
e patrimoni d’la zité.
E prugrama d’cl’a giurneda
e prupuneva una visita guideda
a e palazz di cont Raspò
a lé, propi sota a e fiò.
Da tabac, tanti volt ai sera andé
mo mai um’era capité
d’puté andé detar pr’avdé al sél,
senza fe quaiquel ad mél.
Che palazz un’aveva un grand valor
un’e puteva abité un sgnor!
L’era ad dò Basei l’abitaziô
(e paruc d’cla zent de fiô)
e pu aloz par zent furesta
ad reputaziò no trop unesta.
In tla cort, dnenz a la Cisa,
un gros parsunagg, senza divisa,
l’era Ravaia, dla “pro Loco”,
cicerone non da poco,
cl’istrueva un grop d’curius
atiré da chi rest glurius
in do che i nobil cont Raspò
is gudeva e fresch de fiô.
Cut avnes un azident!
Um s’arvolta i sintiment!
S’avesuv vest ac fati pittur!
Carghi d’tent e bel culur.
Pianè, pianè a camèn
par guardé tot quanti al scèn;
par poch an chesch, s’an steg atent,
in t’un bus de paviment.
Cum c’aglié beli al pitur d’al mus
sfuracedi da i fil dla lus!

Acqua, cheld, fred e vent
ia padruneggié liberament
acsé afresch, tempar e stocc
is è arviné tot quent in blocc.
“Guardì in sta sèla, cum ch’iè bell
Tor, Blanza, Pess e Gemel!
E pu cl’etra, cun i quatar cunitent,
cun i sembul de liò, aquila e serpent!
Qué e sufet l’è tot crulè!
un gné armest piò gnit da guardé.
Al port i gl’ha rubedi
e al finestar agl’iè scasedi!
A què u’iera i dé dla stmana!
U’siè magné tott la busana!
Guardì la sò, al vartò teulugheli!
Aviv vest, cum ch’aglie beli?”
Me am degh da fé e pu a guerd...
stasend atend d’no piste al merd
d’clomb, usell e animel
ch’ia abité tot quanti al sél.
Se foss sol pr’al traregn
e sarebb gnint, nenc sl’è un impegn,
mo al scrett sora al murai
agl’iè propri un gros gros guai
e agl’iè là par dimustré
i segn d’la nostra inzivilté.
In t’è palazz un po’ manché
e bass comud, dla nubilté,
par sfughé la fantaseia
sora e tip ad pulizeia
che la zent d’chi temp passé,
i druveva par caghé.
In te pian d’ciora, manch cunservè,
la “caminiera” dla nubilté
cun e stemma dla fameja
di Raspò e dla gianeia,
mo e bsogna tnì e pas curt curt
par no pisté tott i clomb murt.
A un zert pont e dis la guida:
“A que la visita l’è ormai finida!”
Un resta che andé zò pr’una scaltina
par turné fura, dri a la cisina.
Palazz d’Sajacum, Raffanara,
anche a me, ormai cosa cara,

e se a pinseva a una custruziò senza valor
adess a so cunvent, e cun amor,
che ch'al murai al possa dimustré
che bsogna fé tot e pusebil par salvé
la tradiziò e tott la storia
dla nostra tera, par memoria